

第13期

祈禱

2021年

05月



本月祈祷信息

迎向圣灵降临

北美基督灯台协会驻会牧师

陈晓东牧师

「五旬节到了，门徒都聚集在一处。忽然从天上有响声下来，好像一阵大风吹过，充满了他们所坐的屋子。又有舌头如火焰显现出来，分开落在他们各人头上。他们就都被圣灵充满，按着圣灵所赐的口才，说起别国的话来。」

(徒2:1-4)



2021年5月23日是圣灵降临节所在的日子，你是否预备好迎接这个日子的来到？藉此节期，真实地经历圣灵上帝临在于你个人的生命、教会、世界和宇宙中；在21世纪，我们需要对三一信仰和圣灵上帝，经历一场崭新的醒觉。

圣灵充满并不是20世纪的现象。三一真神从创世之初到世界的末了，皆是同荣、同尊、同工。创世记向我们揭示的真理是，神从起初创造天地，当大地依然是空虚混沌，渊面黑暗，神的灵就运行在水面上；然后，神的圣言发声说：「要有光。」真理之光于是出现，圣灵为光暗分定出界限；神的灵，即圣灵上帝，在神的创世历史、救赎历史和终末的历史中，祂从来不曾缺席。

旧约圣经对圣灵的工作有丰富的记载：祂在创世之初，彰显创造奇功，祂以生命气息为万物和人类带来生命，祂与人败坏的血气争战，以神圣的大能临到祂所拣选的领袖，祂引导百姓追求圣洁公义，赐下启示给众先知，预示弥赛亚的来到。



从新约到终末的教会，圣灵进一步启示着自己的位格，默示着圣经的真理，彰显着基督的位格与工作，赐予神的百姓各样的恩赐，建立使徒、先知、传福音的、牧师和教师，成全圣徒，各尽其职，建立基督的教会。

让我们荣耀圣灵上帝，并向祂祈祷说：圣善的灵，是祢的大能运行在空虚、混沌和黑暗的渊面之上，将世界导入各从其类的存有之中。祢是父上帝和子上帝之间发出的仁爱和美善，向我们显现上主无尽的恩慈。祢在五旬节，响声大作，如大风吹动，充满在使徒所坐的屋子中，又如舌头如火焰显现出来，分开落在使徒和使女们的头上。圣灵上帝，我们也渴慕祢圣洁和公义能力的充满，我们需要祢不住地为我们代祷；我们愿因祢所赐的话语，传扬耶稣基督的福音，直到地极。

我们祈求圣灵与主的教会同行，不要因为稗子混杂在麦子中间而停止施恩于神的儿女；祈求祢恩上加恩，激励忠信的子民传福音直到地极，引导罪人归主，成为国民，作父上帝的祭司。

我们祈求圣灵同在，因祢不住的代求，保守我们的心思意念，在这同室操戈的世界，凡事谦虚、温柔、忍耐，用爱心互相宽容，用和平彼此联络；在兄弟彼此阂墙的世道之中，竭力保守合而为一的心，活出基督徒在终末得胜的使命。

祈求圣灵上帝，让我们经历新英格兰教会敬虔生命的复兴，得见以西结所见到的异象，向遍满骸骨的平原发预言说：『枯干的骸骨啊，要听耶和華的话！主耶和華对这些骸骨如此说：我必使气息进入你们里面，你们就要活了。我必给你们加上筋，使你们长肉，又将皮遮蔽你们，使气息进入你们里面，你们就要活了，你们便知道我是耶和華。』
(结37:4-6)

亲爱的圣灵上帝，愿祢引导基督的教会，纵然在瘟疫依然蔓延的时候，仍能充满活力，愿主的百姓归向耶和華！祢撕裂，也必医治；祢打伤，也必缠裹；当我们甦醒，祢使我们兴起，我们就在祢面前得以存活；我们务要认识耶和華，竭力追求，以认识神为至宝。愿圣灵降临的日子，祢出现如同晨光，临到我们像甘雨，像滋润田地的春雨。阿们！（何6:1-3）

空山灵雨

《求主垂念歌》 (Lord Jesus Think on Me)

基督灯台全球课程讲师
香港中文大学崇基学院神学院客座副教授

伍渭文 牧师

作者：古利奈辛尼修SYNESIUS OF CYRENE(375-430)，杨荫浏译，普天颂赞(1977), 152。

“求主垂念”贯穿六节，“求主垂念”即求主怜悯。认罪的礼序，重点不在盘点所犯罪过，更在上主面前，坦承在诸般试探面前，生命的脆弱。

辛尼修文武双全，喜爱运动和天伦之乐，为多利买(Ptolemais)主教。六节诗词有不同的主题：罪--忧虑--战斗--迷途--敌军猛攻--洪水。

- 1 恳求耶稣垂念，将我罪孽洗清，使我脱离世间情欲，使我心内洁净。
- 2 恳求耶稣垂念，怜我多忧多患，让我为主忠爱仆人，得享应许平安。
- 3 恳求耶稣垂念，怜我身陷战阵；虽在万般忧患之中，保我健康生命。
- 4 恳求耶稣垂念，禁我离主孤行；在此黑暗迷惑之中，指引登天路程。
- 5 恳求耶稣垂念，狂风骇浪可惊；敌人在前猛攻之时，恳求与我亲近。
- 6 恳求耶稣垂念，待到洪波既落，但愿看见永恒光明，永享无穷喜乐。

首节攻击来自内心情欲之纷扰；二节多忧多患来自外在之横逆；三节人生如战场，诸般压力摧我身，求主保守健康；四节陷在迷惑歧路求指引；五节敌人猛攻，仇敌以死亡威吓，若上主亲近不用惧怕；六节洪波既落，经过死荫之幽谷，自是芳草处处的永恒乐园。

诗歌透过层层试探，步步惊吓，呈现人性的脆弱，从内心情欲到外在的横逆，从生活的压力到迷惑歧路，直至人生终末死亡的威吓，都是不能承受生命的重，求上主垂念。

《求主垂念歌》作者以攻击的视角，诠释信徒在朝圣的征途上，遇到的重重试探，背后因为有一位仇敌--撒但。

哥顿·麦当奴(Gordon McDonald)，前美国学生团契总干事，其畅销书《心意更新》(Ordering Your inner World)，为美国教牧推荐的十大灵修好书，我在神学院教授教牧学时，都是要写读书报告的必读书。作者灵力充沛，恩赐华茂，工作量愈来愈大。在心灵疲惫孤单时，受情欲诱惑跌倒，但他坦承犯罪，经友好同工辅导扶持后重新上路，写了《重建你破碎的世界》(Rebuild Your Broken World)一书。

这书有一章以攻击的角度论述试探。人犯罪就像昆虫进入蜘蛛布下的网罗，被捕猎不能动弹，坐以待毙；但一个房间之所以被蜘蛛结网，由来有自，此房间一定没有打扫很久了，门窗紧闭，空气不流通，满布尘埃，房间的温度和湿度刚好，让蜘蛛寄寓其中，挂网其上，最后我们发现，在网之中央有一只等候昆虫的蜘蛛，等候昆虫堕入其网罗。

人犯罪不是偶然的，当然受试探的人，因为对自己灵性的轻忽，没有常拂拭，让心灵满布尘埃，让蜘蛛飞进来结网，让试探有机可乘；更重要的是撒但的布局，伺机用种种方法攻击我们。

撒但是有情格的主体，天空掌权的恶魔。彼得说：「务要谨守，警醒。因为你们的仇敌魔鬼，如同吼叫的狮子，遍地游行，寻找可吞吃的人。」(彼前五8)



牧长创作

人蒙拯救是出于上帝

基督灯台全球课程讲师
中华圣经教会欣道堂主日学老师

作者（图与文） 卢天赐长老

编辑组的同工选了这幅画，请我说明这幅画的创作思考与我的人生经历的关联，我出生于广东，六岁时逃难到香港，在那里念小学一年级直到高中毕业，毕业后便考进台湾大学电机系。

我困在窄如手掌的香港九龙已十二年了，如今有机会到美丽的宝岛开开眼界，心中感到非常兴奋。当年，我只能乘搭最便宜的货船往台湾。那时的港台航线有「四川轮」，它每星期一晚从香港西环码头出发，星期三早上便可抵达台湾东北角的基隆港。



离家的那个晚上，我站在轮船的甲板上与母亲挥手道别，这是我人生第一次离开父母，我看到母亲依依不舍地饮泣，她似乎尽可能掩盖她的眼泪，但慈母对我的爱已在那情景中表达无遗了，这是一个永远难忘的时刻；船启动了，母亲的身影也渐渐变小而消失，这样我离开了风平浪静的东方之珠。

次日，突然乌云密布，九月的狂风大作，在那气象预测尚未发达的年代，真感叹到「天有不测之风云」，随之而来也想到「人有旦夕之祸福」：船在惊涛骇浪中抛来抛去，一时看到船的两侧被浪壁栏着，如同摩西过红海一般穿过隘口，一时船被巨浪举起，如同方舟搁置在亚拉腊山顶一般，只听到马达高速空转的声音；忽高忽低的浮沉，使船上大部分乘客都晕浪，所幸我没有什么头晕呕吐的感觉；船上传来一大堆谣言：有人说，船已失控，快漂到汕头了；有的说，有人已失踪了……于是船长决定回航返港。

当船做180度转弯时,遇到了最危险的关头:强风正面吹向船的一侧,侧风使船甚不平衡,导致船内货物由这边滑到那边,又由那边滑到这边,那时我已感到死亡在即;船在回程中行了数小时后,船长又再次改变主意:又作了一次大转弯,继续前往台湾……这次全船的人都意识到死期已临头;那时我很伤心,我不是怕死,乃是因想象到父母亲因失去儿子凄凄惨惨的情境而伤痛。

我开始醒觉到人的无奈和上帝的存在,我知道不是人寻找上帝,乃是上帝寻找人。如今我稍明白圣经,回顾此事,才深信那就是「上帝叫我们与基督一同活过来」的甦醒经历。最后,船终于抵达基隆,那天是星期五早上,比原计划延迟了两日。别人可能说我幸运,但我深知这是上帝的保守,这是我生命中与主的重大相遇之一。

我在画中表达的思考是:「人在救恩事上,完全是出于上帝。」圣经·《以弗所书》2:1写道:“你们死在过犯罪恶之中,他叫你们活过来。”死在过犯罪恶中的人,是在属灵上「已经在罪恶汪洋中溺死了」的人,他既是死人,他就连「希望得救的想法」都没有,他「不会」,甚至「不可能」想起上帝的事;他虽有自由意志,但他的自由意志是不会选择上帝的,他只会抵挡上帝,因为他是罪的奴仆;如果上帝照着祂的旨意拣选他,上帝就先做一件事,就是使他的灵活过来,他一旦活过来,他就有上帝的灵在他里面,他就「重生」了。

一个重生了的人,是一个新造的人,他以前死寂昏暗的灵性已甦醒,知道了以前所不能知道的事:他知道了他需要救主。新造的人的理性、情感、意志都是更新的,更新过的理性能够明白上帝,更新过的情感一定会爱上帝,更新过的意志一定会选择上帝;当他被救活过来之后,上帝就赐给他「信心」作礼物;此时,他用更新过的自由意志,作出明智的决定,他必定会接受上帝的礼物,所以上帝的拣选是绝不会落空的,这就是所谓不可抗拒的恩典。

我在画中所要表达的是:仁慈的上帝抛出了祂早已预备好了的救生索,索端系着一个救生圈,并且精确地扔到已活过来的溺者伸手所及的边缘,上帝赐给他的信心和更新过的自由意志,使他必然会抓住这个救生圈,所以他的获救是有把握的,上帝将他拖上岸,他就得救了,这是何等奇妙的恩典!



人在救恩事上,毫无贡献,也一无所夸,
全是上帝的恩典,我们只能感谢祂和荣耀祂。



牧者访谈

应当为儿女不住祷告

访 Winnie教练

采访者：陈晓东牧师（基督灯台全球学院院长）

受访者：Winnie教练（3Q领导力学院亲子教练/基督灯台全球学院讲师）

陈牧师：在您刚刚结束的《培育3Q下一代》课程，父母们有非常好的反响，请问您对家长们有哪些建议和忠告？

Winnie教练：

我的建议就是：要不停止地为你的家人、孩子、家庭来祷告。孩子是神所赐给我们的产业，是一个祝福，并且神比我们更爱我们的孩子，祂会保护、看顾他们，所以我们要学会放手，把孩子交托给神 (Let Go and Let GOD)，我们去引导帮助他们就好。我们也需要投资一些时间来学习如何用正面的方法来教养及影响孩子。

也许有时你会感觉神没有垂听你的祷告，但实际上不是神没有垂听，而是我们祷告的方向错误了。例如，我之前向神祷告，求祂改变我的女儿，当女儿没有改变的时候，我就会埋怨神为什么不听我的祷告。直到有一天在祷告中圣灵启示我：“我将这个女儿放在你的身边并不是要你去改变她，而是要藉着她来改变你。当你改变以后，你周围的人都会改变！”我们必须谨记，上帝在我们生命中最大的目的并不是让我们人生一帆风顺，而是塑造我们越来越像耶稣；其次，我们祷告的内容太笼统、不够明确，需要更具体一些，让我们自己知道自己真实的需要；还有一点就是我们祷告的时候愿意把结果交给神，不要老是在持守着自己的想法和期望，希望神能满足我们的期望。记住：神在我们孩子的生命中有独特的命定，也有独特的过程来塑造我们的孩子，并不是千篇一律的。

在此，要跟大家分享徐立平牧师的母亲，她真的是个合神心意的人；她是一位非常敬虔的母亲，有超过30年的时间，她会每天凌晨4点钟起床，为自己七个孩子和七个孩子各自的家庭、孩子来祷告；另外，每天晚上有家庭崇拜，几十年从不间断；所以徐牧师兄弟姐妹七个，每一个人都非常爱主，在神的国度中都服事的很好、很有影响力，这些和他母亲的祷告是分不开的。

陈牧师：可否介绍一下，您从自我觉察，到投入下一代事工前后的经历？

Winnie教练：

这要从我自己生育的经历讲起，我分别有一个女儿和一个儿子，由于我的一双儿女都经历了难产，导致女儿不足月就被剖腹取出；儿子又遭遇刚出生就经历了8个小时的手术。

同时我和大多数的父母一样，我们在教导孩子方面也没有接受过专门的训练，都是从上一辈父母那里学来的，但很多方法都是错误的，导致孩子会出现不好的行为，我们和孩子的关系也慢慢变得很差，儿子虽然听话，但自控能力有些差，容易发很大的脾气，女儿在很小的时候就喜欢撒谎，并且很叛逆。

我那时真是心力交瘁：孩子一天天长大，问题不断的出现；徐牧师又工作忙，又要照顾在香港的父母，就很少有时间能在家，有麻烦时没有人能够及时帮助我，结果导致我那时的祷告也从最初的有信心、到后来的不耐烦、直至最后埋怨神了；即便如此，神的爱仍在激励着我，让我即使在遛狗的时候，也会在心里默默的向祂祷告……

直到很多年以后，教会的一个姊妹帮助我把两个孩子的出生和现在的行为联系起来，让我知道经历剖腹产的孩子对他们的将来会有哪些影响。在那段时间，我就跟神祷告说“神啊，这么多年，我那么辛苦，甚至于痛苦，但我不想白白的经历，我要怎样做，让我所经历的能够成为他人的帮助和祝福？”

后来我就开始参加各样的亲子培训及专业认证课程，再结合我自己的经历，于是就研发出现在的《3Q亲子教练课程》。至今我也在一直向神祷告，求祂使用我，让我成为更多年轻父母的祝福。



陈牧师：Winnie老师您有经历过无力祷告的时候吗？您是怎样面对的？

Winnie教练：

当然有，我想每个基督徒都会有无力祷告的经历，我的祷告是很随意的：我会不被时间和地点限制，会随时像和一个朋友、一位父亲说话一样；有时我会安静的坐在那里思想，我在思想的时候也是在祷告；有时，我会把自己真实的感受告诉神说：“我的疲惫、我的愤怒、我的情感、这些都会影响我向祢祷告，但我需要祢帮助我，我此时没有力量向祢祷告，求圣灵此时帮助我。”；有时，我也会逼自己去祷告的，因为当我们觉得没有能力、不能去祷告的时候，我们就越不想去祷告，这样就会越来越差、越不能祷告，所以我需要逼自己回到祷告当中，哪怕祷告地一塌糊涂，也没有关系，因为我相信我们的天父是爱我们，就算我们在最糟糕的时候，祂仍然爱我们，所以我就把自己最真实的一面完全敞开在祂面前。再有，我也会找一些属灵长者来分享我的现状，请他们来为我祷告。

陈牧师：您对有抑郁症的孩子的家庭，可否给父母们在康复方面的建议？

Winnie教练：

因为抑郁症不是一天就开始的，而是孩子长时间对自己完全没有信心，完全对自己是绝望的，想放弃自己、或逃避自己；同时父母又忽略了孩子的感受，缺乏和孩子的沟通，长此以往，造成了孩子的抑郁。

我建议父母们，不要对孩子的康复有错误的期望，以为在很短的时间内就赶快好起来。这样的话，会带给孩子和自己很大的压力，令到情况更糟！在这段生命低谷的日子中要多陪伴孩子，不单祷告而且要禁食祷告，并且要寻求专业心理辅导，更严重或有自杀倾向的话就需要立刻去看心理精神科医生。在超过一半的情况下，请有经验的代祷团队为孩子「内在医治祷告」和「代际愈合祷告」(Generational Healing Prayer)方面代祷，会加速康复的时间。

孩子也许是10年，或许15年才走到今天这个抑郁地步，我们家长就要有更大的耐心去帮助孩子：首先，父母最需要给孩子的就是无条件的爱和接纳，这是帮助孩子最基本的条件，因为这些都是孩子之前没有从父母那里得到的；其次就是鼓励，帮助孩子建立信心和进取心；帮助孩子制定规律的作息时间表；让孩子帮忙做事情，并马上鼓励他们；陪孩子做适量运动，哪怕只是5分钟的走路；健康营养的饮食，对一个人的精神也有很大的影响和益处；经常和孩子沟通，尽可能在适当的时候确认孩子的感受。

我会分享几篇祷文给大家，在需要时使用。

领祷祷文

脱离忧郁的祷告

供稿：Winnie 亲子教练转载

FROM DEPRESSION TO JOY

《从抑郁到喜乐의 祷告》

Dear God,
I pray that I live my life in joy.
Whatever is keeping me from the full
expression of joy;
I pray that it is spiritually removed,
or that I can look beyond it, to dis-
cover the true beauty in my life.

I want to live more;
I want to expand my awareness;
I want to live in joy.
Help me dear God to realize this now.
Thank You, God.

神啊！
我祈求能活在欢喜快乐的生命中，
任何令我无法全然喜乐的拦阻，
求祢将它从灵里挪开，
或使我能够超越胜过它，
使我能发现生命中真正的美。

我渴慕能活得更丰盛，
我渴慕能扩大视野，
我渴慕能活在欢喜快乐的生命光景
里，
神啊，求你让我现在就能实现这一切
神啊，感谢祢！
(奉主耶稣基督的名求，阿们！)

FROM DEPRESSION TO PEACE

《从沮丧到平安的祷告》

Dear God,
Beginning now, I no longer feel depressed.
My depressed mood is cast out and replaced with your peace.
Tranquility permeates my being, soothing my emotions and filling my mind and heart with joyous serenity.

I accept your gift of peace.
I come to you, Dear God, and my mood is lifted.
I fully accept your peaceful presence, and I feel calm.
This moment is holy, for in this moment, I enter into your spirit of peace.

Thank you, dear God, for helping me to elevate my mood.
Thank you God for your priceless gift of peace. I will cherish it, and I promise to share it with others.
In Jesus Christ's name, Amen.

亲爱的主：
从此开始，我不再沮丧。
沮丧的情绪将被丢弃，
以祢的平安来代替。
祢那平静安稳的力量，
浸透我的全人全身，
宽慰着我的情感，我的意志，
我的心灵，
祢使之都充满了喜乐与平安。

我领受祢所赏赐的平安，
我归向祢，心中欢畅；
我全然领受祢平安的同在，
祢的同在令我深感镇静与安宁。
这是神圣的时刻，
因为此刻，我进入了祢属天的安息。

感谢亲爱的主，
因祢提升了我的灵，
感谢亲爱的主，
因祢赐我是无价的平安，
我会爱惜珍重这份平安，
并承诺与他人分享这份平安。
奉主耶稣基督的名求，阿们！

PRAYER FOR THOSE COPING
WITH DEPRESSION

《为抑郁沮丧祈祷》

Dear Lord, you are our refuge in
good and in bad times.

In your infinite mercy, bring peace
and comfort to those of us who face
days sometimes filled with pain
and depression.

Help us to realize that through you
there is joy and the promise of last-
ing peace.

Help us through the rough times.

Walk before and beside us so that
we may walk in your footsteps and
reach out to you in our journey on
this earth.

Help us to focus on our blessings
rather than our misfortunes.

Dear Lord.

Thank you for hearing and answer-
ing our prayers. Amen

亲爱的主，祢是我们的避难所，
无论时机好坏，无论顺境逆境，
在祢无尽的怜悯中，
祢给面临痛苦、沮丧、抑郁的我们，
带来了平安与宽慰。

求主帮助我们知道藉着祢，
我们可以拥有喜乐、平安、
永远福乐的应许，
帮助我们渡过艰难的时刻，
求祢走在我们前头，
环绕在我们四周；
使我们在今生的旅途中，
得以追随祢的脚踪，与祢结伴同行。
帮助我们专注于我们所蒙的祝福，
而不要定睛于我们所遭遇的不幸。

亲爱的主，
感谢祢垂听并成就我们的祷告。
奉主耶稣基督的名求，阿们！

应许经文

耶和華必在你前面行，他必与你同在，必不撇下你，也不丟棄你。不要懼怕，也不要驚惶。(申命記31:8)

凡跌倒的，耶和華將他們扶持；凡被壓下的，將他們扶起。(詩篇145:14)

我的心哪，你當默然無聲，專等候神，因為我的盼望是從他而來。(詩篇62:5)

耶和華救贖的民必歸回，歌唱來到錫安，永樂必歸到他們的頭上，他們必得着歡喜快樂，忧愁叹息尽都逃避。(以賽亞書35:10)

他誠然担当我们的忧患，背负我们的痛苦。(以賽亞書53:4)

你若能信，在信的人，凡事都能。(馬可福音9:23)

但愿使人有盼望的神，因信，将诸般的喜乐平安充满你们的心，使你们藉着圣灵的能力大有盼望。(羅馬書15:13)



画廊中的祷告

耶稣受难

梅章建文师母

这次介绍的名画有些特别，看似是从孩童或少年人的手笔下画出来的。因我在少年时期，我所作的画，类似这种画风，我喜欢每幅画都用黑色勾勒出轮廓，为的是使画显示得更突出。但此画是出自名画家的手笔，不是我们想象中那么简单，看似单纯粗略，却是深藏不露。



画家是法国人，名字是乔治·鲁奥（George Rouault, 1871-1958）。他生于巴黎，是一位细木工的儿子，其祖父是位业余画家，童年时他从祖父那里习得绘画知识。1885年14岁时在巴黎装饰艺术学校的夜校求学，同时在彩色玻璃设计行当学徒。1891年20岁考上美术学校，之后进入象征主义画家莫罗工作室学习，成为老师的得意门生。1885-1890年在玻璃作坊当学徒五年，从事修复中世纪教堂的彩色嵌玻璃窗的工作。

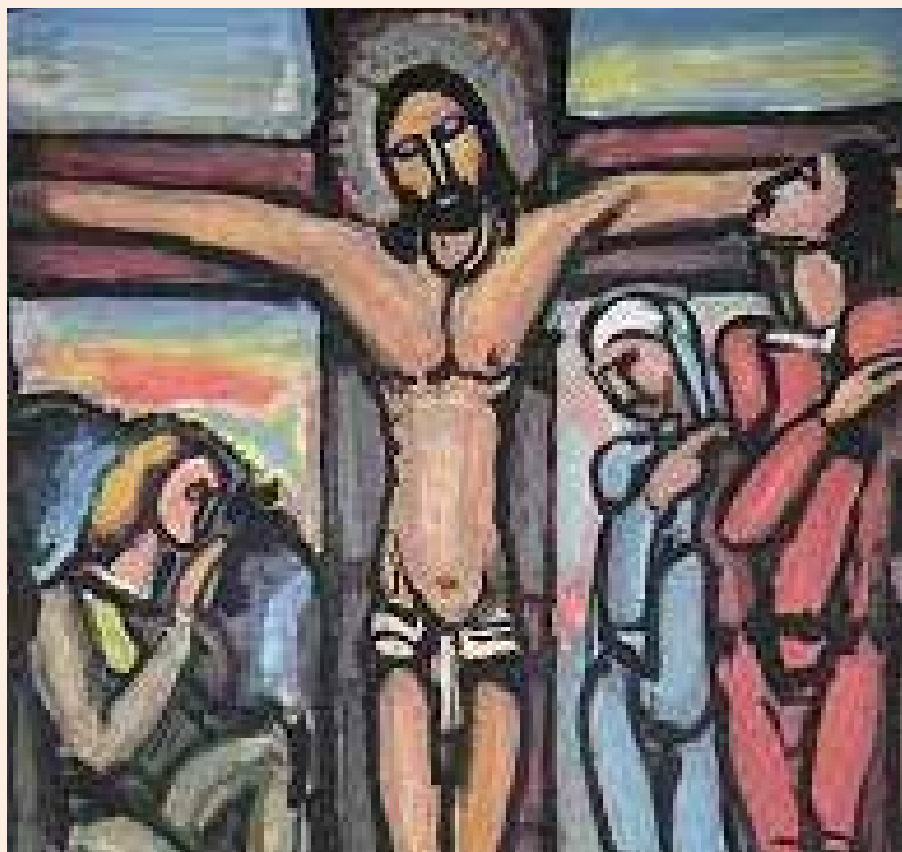
他是一位虔诚的天主教徒，关心社会，怜悯罪犯，作品富有强烈的宗教神秘感。他毕生忠于自己的老师莫罗，在莫罗死后，

任莫罗美术馆馆长。他绘画的题材在1941年前多为水彩，后来才以类似彩色嵌玻璃画的方法作油画。他用粗大的黑线勾勒轮廓线，填入厚厚的色彩。他其他的画的作风，多是采用这种画风将之表达出来。1900年因他皈依基督，虽然受了洗，但并没有接受宗教教育，然而他与许多著名的基督教作家成了朋友，比如于斯曼对他后来的艺术生涯方向很有影响；他也经常被列为宗教画家，因其宗教的狂热，使他成为一个与世隔绝的孤独者，他甚至坚信，在工业化的社会里，基督终将再临。

鲁奥在对社会与宗教的思考中逐渐形成自己的艺术个性，从他的画中，会嗅到一些狂野的味道，他曾是野兽派艺术运动的一员，然后加入表现主义，尽管他曾参加过20世纪初的野兽派画展，但他之后远离这两个流派。他有自己的风格，喜欢以阴暗的色调与灵感，来抒发他的激情和抒情，他擅长描绘悲惨残酷人生的象征，内心充满忧郁愁苦，同时还对生活充满希望。



此画就是表现出悲惨残酷的一面：画中的耶稣受难，十字架和周围人物都以单纯的色彩勾勒出轮廓，主导构图的十字架成为画的重心，浓厚和沉重感的色彩与粗犷的形体边线相托，特别增强了耶稣基督救赎大功的力量。整体效果（尤其是勾画色区的黑粗线）使人联想到玻璃彩绘。他在此画中用的明亮线条，有力地强调了其深沉的宗教感情，他运用一种蚀刻法，来增强流动的画面，其意味深长，极富情感的作画方式。特别在表达耶稣的形象上，激发我们对主耶稣的感受。

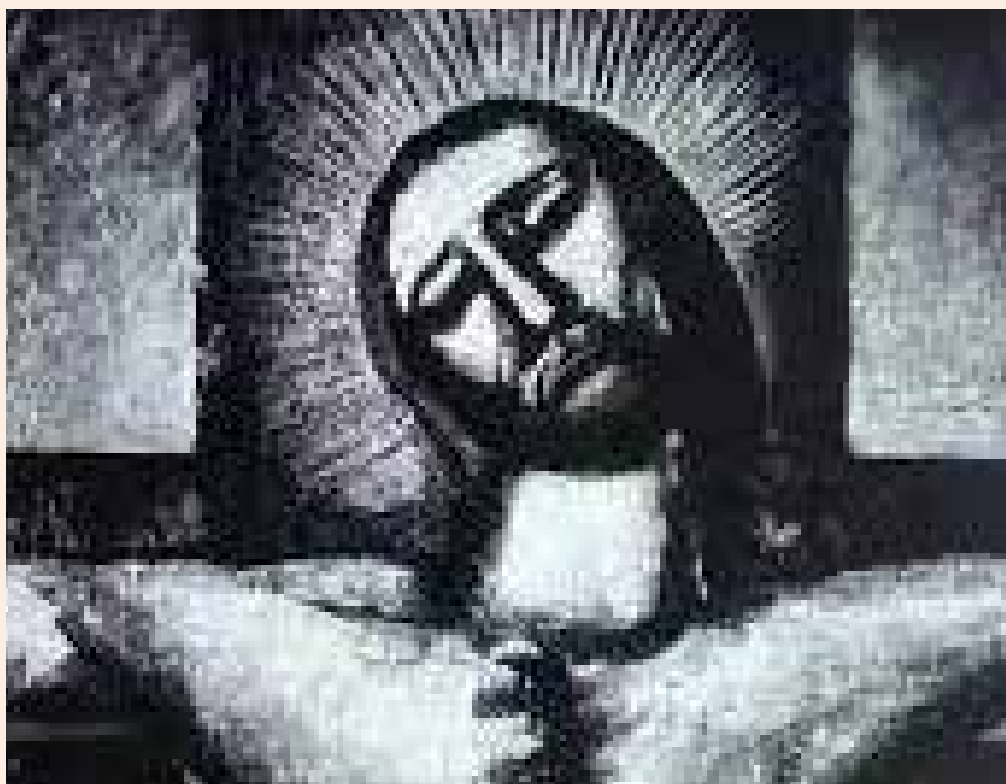


作者从四福音书中了解耶稣受难的过程，作者有意使人联想到耶稣经过整整一夜的折磨，受了那么多的鞭打，主耶稣一定是很虚弱了。按当时罗马人的用意，就是要让这些被判钉十字架的罪犯，死得更痛苦啊！罗马人鞭打耶稣时，用的是带有尖锐骨块的蝎子鞭，被打的人皮开肉绽，满身鲜血，实在惨不忍睹；兵丁还故意将荆棘冠冕加在耶稣头上，加添了祂的痛楚。

当我第一次在一个电影银幕上看到耶稣受苦被钉死时，竟忍不住失声痛哭，悲惨残酷的画面，使我内心沉默了一段时期，日夜想象着耶稣受苦受难的画面，钉十字架的刑场位于城外，犯人要背负着一根四、五十公斤的横木，走过大街小巷去到刑场，途中受尽路人的蔑视和讥讽，痛苦更甚。耶稣因为伤重虚弱，在路上多次跌倒，祂已经无力再背负横木，于是罗马百夫长随意用其长矛点了路上一位旁观者的肩头，此人就得为耶稣代背着十字架，这样耶稣才能勉强支撑到了刑场。

钉十字架的地方，地形有如髑髅的样子，希伯来文称为各各他山或加略山。画家鲁奥有意描绘十字架下的人都陷入痛苦之中，因为场景确是使人充满愁苦，其实作者就在表达自己对耶稣被钉十字架而反映出来的愁苦，但他还是对生命充满希望，我们也对生命充满盼望，因主耶稣的死不是句号，当耶稣在十字架上的时候，祂被下面经过的人讥诮，叫祂用三天的时间建起圣殿或是从十字架上下来，证明自己是神的儿子，果然祂真的在死后第三天复活，带给世人救赎的恩典。

耶稣被钉十字架而死，不是因为自己犯了什么罪，而是按照慈爱的天父的旨意，为世人成就神的救赎大功。使徒保罗斩钉截铁地说：“祂（耶稣）是爱我，为我舍己。”（加拉太书二20下）



祈祷：

亲爱的主耶稣：

谢谢祢为我们的罪孽，甘愿上十字架受苦受死。祢本可从十字架上走下来，但祢没有这样做；祢忍受痛苦和屈辱，更为钉祢的人和嘲笑祢的人祈求天父的赦免；再次感谢祢甘心牺牲自己的性命，流出宝血，洗净我们的罪，祢在死后第三天从死里复活，证明祢是又真又活的神，以至凡相信祢的人，都被天父悦纳，成为神的儿女，我们感谢赞美祢，奉祢的圣名而求。阿们。

保罗的祈祷

心里的力量刚强起来

阿斯伯里神学院在读圣经研究神学硕士

谢芬芬牧师

基督徒的祈祷从来不是纯粹被动的，相反，总是伴随着一个属灵态度和行动，那就是期待着被上帝悦纳，单单地期待听到来自上帝的声音。这就是祈祷的开始。（巴尔塔萨）

因此，我在父面前屈膝，天上地上的各家，都是从祂得名。求祂按着祂丰盛的荣耀，藉着祂的灵，叫你们心里的力量刚强起来，使基督因你们的信，住在你们心里，叫你们的爱心有根有基，能以和众圣徒一同明白基督的爱，是何等长阔高深，并知道这爱是过于人所能测度的，便叫上帝一切所充满的，充满了你们。上帝能照着运行在我们心里的大力，充充足足的成就一切，超过我们所求所想的。（弗3:14-19）

以弗所信徒当初遭遇的信仰困境，如同现代基督徒。他们在挣扎生存的同时，也险些「中了人的诡计，和欺骗的法术，被一切异教之风摇动，飘来飘去，就随从各样的异端」（弗4:14）。他们为着所受的患难丧胆（弗3:13）。使徒保罗深知以弗所教会的艰辛，得知信徒的普遍沮丧，于是，他进行了非常切实而接地气的牧养和关怀。

首先，他们做的就是祷告。他们为他们献上祷告。值得注意的是，保罗特别用屈膝姿势来祷告，这表示一位牧者对以弗所信徒日常生活艰难的强烈认同和深切关注。通常而言，古希腊罗马世界的人都是站立着祈祷，除非是为了十分渴求得到在高位者的赏识而屈膝。



接着，保罗在「天父」上帝面前为天上地上的各家之「父」献上代祷，意在表明造物主上帝超乎当时执政的罗马皇帝，是所有生命的源泉；更是把「上帝丰盛的荣耀」和「力量」视为祈祷的源头。其实，「丰盛的荣耀」暗含着力量极其强大，正是西1:11节中提到的「他荣耀的权能，」而「荣耀的权能」恰是使基督死里复活的大能，是「父的荣耀」（罗6:4）。

保罗一个切实具体的祈祷就是「叫你们心里的力量刚强起来。」（弗3:16）「心里的力量」其实就是「内在的我」，也是林后4:16节所说的「内心」，更是罗7:22节的「我里面的意思」。以弗所信徒活在与世界争战中，「内在的我」正因着现实残酷而陷入沮丧消沉，失去了刚强。

真正击垮一个人的不是一些特定困境，而是其内心放弃了坚持，不再有斗志，而「刚强」一词对应着勇敢、坚定、果断这些内在秉性，这正是他们所最需要的。因此，保罗献上祈祷，不求上帝改变他们当前现状，逃离困境；相反，祈求信徒的内心藉着圣灵生发希望，不再怯懦胆小。我们的内心是圣灵与我们相遇的地方，也是上帝大能运作的地方，也是最能体现我们敬虔的地方。



今天，唯愿保罗的祈祷就是你我的祈祷：

主耶稣啊，我们活在现实挣扎中，缺少勇敢，缺少坚定，求祢照着上帝荣耀的权能，就是使基督从死里复活的荣耀权能，在我们的内心，藉着圣灵，赐下我们正需要的力量，成为内心刚强的人。阿们！

祷告祭坛

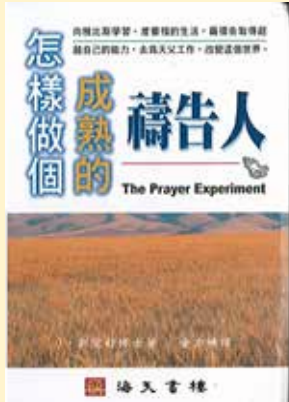
祷告格言

GLS同工：Jedidiah整理

1. 如果有一天我忽略了祷告，我将失去信心之火。——马丁路德
2. 祷告是把你不能解决的问题，交给能解决一切问题的神。
——Daily Walk
3. 祷告是神从患难的磐石中，汲取福祉之泉的途径。——司布真
4. 祷告就是安息在神的爱中，全神贯注聆听祂在你里面安静微小的声音。——盖恩夫人
5. 祷告是灵魂的盾牌，是对神的奉献，是给撒但的鞭笞。——本仁约翰
6. 每当我走投无路，深觉自己的智慧和才干，都不足以帮助我度过难关时，唯一能做的，就是屈膝祷告。——林肯
7. 祷告乃是在神面前，为别人的好处代求。——圣奥古斯丁
8. 祈祷是从天上所带下来的宝贵福份，是无法形容，无法模仿的，祈祷是由圣者所来的恩膏。——司布真
9. 在祷告中争战，让你里面充满信心，你就会在主里得着刚强与能力。
——慕安得烈
10. 在祷告中与神交通的唯一方法，乃是相信主耶稣的爱。——慕安得烈

祷告书籍推介

林传经传道



《怎样做个成熟的祷告人》

作者：邓宜舒(Dennis Jay)

你如果要读一本讲解祷告的书，做个成熟的祷告人，这就是你要的书。他能帮助你改变你的生命，丰富你的生活，获得属天的力量，改变你的世界。

一位埋藏在圣经《历代志上》无数人名中的小人物雅比斯和他短短的祷告，因“神应允所求”，成了近年来许多人祷告的榜样，也引发了热烈的讨论和教会重新注重祷告的热潮。

本书探讨了雅比斯的祷告词，介绍了作者自己和所牧养的教会多年来进行的祷告实验，证明祷告的确是通往天上宝库的大门，而经过不断磨练出来的信心，是开启这扇门的钥匙。

它要人明白，祷告不是“神灯”，擦一擦便有巨人出现，要什么便有什么。这位不显眼的雅比斯，他的名字就是“痛苦”，但却是一位有勇气凭信心求神用他成就大事的人。我们像雅比斯似乎无足轻重，但天父决不轻看我们。只要我们求，靠着神改变人的大能，平凡的人也可以跳出小框框，为祂所用去影响他人，改变世界。

作者在书中与读者分享许多圣徒藉着祷告胜过引诱，从失败与挫折中重获勇气，有神同在做个得胜之人的经验。他鼓励读者像耶稣在旷野，像保罗在大漠中那样，去进行一次为期30天，但应该是一生的祷告实验，做个成熟的祷告人，去完成本无力完成的大事。

作者是一间兴旺的教会主任牧师，是电视与电台节目的主持人，协助他写作本书的杰美柯女士是位圣经学者。作者为文幽默兼风趣，其中不少地方涉及牧养教会的苦乐，更可供教牧参考。作者着重指出教会兴旺不靠技术，须靠恒切不断的祈祷，要有神的真正同在。

本期目录

P.01

祈祷信息：迎向圣灵降临

P.03

空山灵雨：求主垂念歌

P.05

牧长创作：人蒙拯救是出于上帝

P.07

牧者访谈：应当为儿女不住祷告

P.10

领祷祷文：脱离忧郁的祷告

P.14

画廊中的祷告：耶稣受难

P.17

保罗的祈祷：心里的力量刚强起来

P.19

祷告祭坛：祷告格言

P.20

祷告书籍推介：怎样做个成熟的祷告人



北美基督燈臺協會

The Golden Lampstand Association(USA)

請支持基督燈台事工



扫码即可奉獻

信用卡/銀行轉賬/支票

支票奉獻，抬頭為“GLS”，郵寄往本機構登記地址：
30 Hartford Tpke, PO Box 2549, Vernon CT 06066
Attn: GLS



北美基督燈臺協會

The Golden Lampstand Association(USA)

祈禱

編委會

總編輯: 陈晓东

文字編輯: 林传经 小兮

美術編輯: 黄启姿

校對: 林传经 仆人

同路人 小兮

事工統籌: 付煜 小兮

投稿方式

邮箱: info@thegoldenlampstand.org

欢迎投稿，来稿请注明文
题、作者姓名、联系方
式。采稿由编委会决定，
编委会保留修改权利。



微信二维码

我們以信心事奉神，接受自由奉獻，
請即時掃碼奉獻

发行者：北美基督灯台协会