



第20期

# 祈禱



2023年

春

# 主題信息

## 四旬期之契機

北美基督燈臺協會駐會牧師

陳曉東牧師

每年的四旬期是從聖灰日開始，今年的聖灰日是2月23日，接下來的四十天全球的基督徒們，將開始祈禱反思、預備自己紀念耶穌基督的受難及復活。

此時的世界，依然是動盪不安、充滿各樣的天災人禍：地震、瘟疫、洪水，特大的風暴、毒品、人口販賣、死亡、疾病、戰爭、經濟的波動、政治和倫理立場的對立；在這樣的世界之中，我們應當醒覺自己是身處在被各種勢力撕裂拉扯狀態的世界中，我們需要對自己內在生命的景況誠實，正如盧雲所說“我們需要從怒氣和焦慮中平靜下來，面對自己的罪性並自我的狀況”，我們需要祈求神所賜的平靜力量，處理內在生命中的怒氣和焦慮，並仰望上帝的寬恕和醫治。

四旬期也是我們與眾聖徒們一同悔改、行善和靈修的季節，從希波的主教奧古斯丁到牛津大學的教授C.S.魯益師，他們都告訴我們：四旬期應當注重我們的靈命操練、自我反省、深化我們與上帝關係，而這段時間默想反省的核心內容都指向了生活的悔改與寬恕。



但四旬期不僅讓我們停留在個人反省的層面，也是提醒我們當履行服事他人的責任時節。正如潘霍華(DIETRICH BONHOEFFER)所說：四旬期是關於面對犧牲和苦難的季節，當耶穌基督的門徒跟隨他時，將面對為義受逼迫的挑戰。而耶穌說：「蓋人子至、非以役人、乃役於人、且舍生為眾贖也。」(馬可福音文理和合譯文10:45)，當我們為神的義、為人彼此的責任有所承擔的時候，更讓我們體會耶穌在天國八福中所說虛心、哀慟、溫柔、饑渴慕義、憐憫、清心、使人和睦以及為義受逼迫的意義所在。



思考了這些先賢們的見解和耶穌的訓誨，我們被提醒了「以生命影響生命」的重要性。聖靈保惠師晝夜不住地為我們祈禱，是為了引導那在耶穌基督裡有承擔的子民，背起十字架跟隨主。基督徒的生命力與領導力，是建立在祈禱靈修、謳歌頌讚及服侍他人的深刻事奉中。C.S.魯益師曾說過：神造就我們，讓我們可以抵擋魔鬼的誘惑，遠離罪惡，尋求上帝的寬恕。

當我們背起十字架跟隨耶穌時，我們蒙召成為福音的傳揚者，成為推動世界悔改與變革的基督使者；我們當為純全、良善和公正的事情作見證，並且效法先知，呼籲世界的悔改。



通過四旬期的屬靈操練，我們領受挑戰，進一步更新我們與上帝的關係，並重申我們對服事他人的承諾。當聖靈保惠師引導我們效法基督時，我們就成為以公義、憐憫和謙卑為使命感的門徒，在靈修操練中背負起十字架跟隨主。願我們都能夠以這段四旬期為契機，晝夜思想主的話語，並重申在神面前的委身：作山巔之城，作世上的光和鹽(太5:13-16)。我們所發出的雖是螢火之光，卻帶著改變世界的影響力，因為主的話語告訴我們：

依著神的意思憂愁，就生出沒有後悔的懊悔來，以致得救；但世俗的憂愁是叫人死。(哥林多後書7:10)

不背著他的十字架跟從我的，也不配做我的門徒。得著生命的，將要失喪生命；為我失喪生命的，將要得著生命。(馬太福音10:38-39)

若有人在基督裡，他就是新造的人，舊事已過，都變成新的了。(哥林多後書5:17)

聖靈所結的果子，就是仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節製；這樣的事沒有律法禁止。凡屬基督耶穌的人，是已經把肉體連肉體的邪情私慾同釘在十字架上了。(加拉太書5:22-24)

值此四旬期，讓我們祈禱說：“神啊，求你為我造清潔的心，使我裡面重新有正直的靈。”(詩篇51:10)

# 空山靈雨

## 啖甘蔗還是喝蔗汁

基督燈臺全球課程講師  
香港中文大學崇基學院神學院客座副教授

伍渭文 牧師

1958年魯益斯(C.S. Lewis)給友人一封信，表示他是從文學作品中認識基督信仰，動機是喜歡這些作品。「我喜歡他們不是因為信仰，乃因為他們是知名作家，所以我看但丁、斯賓塞、米爾頓、喬治、赫伯特的詩.....他們比自詡為神學家的更為重要.....稍後，我從喜愛轉為求索真理，來了聖奧古斯丁、可格(Hooker)、特拉赫恩 (Traherne, 詩人)、威廉·勞 (Wm. Law, 神學家)、遵主聖範 (Kempis)、德國神學(Theologia Germanica)。至於現代的，如田立克、布魯納(Brunner, 瑞士神學家，與巴特推動新正統神學，反對自由神學)，我完全不曉得他們(I don't know [them] at all)。」

魯益斯常常鼓勵人看舊書，直面經典。若你看完一本新書，要看一本舊書，之後才再看新書。

「一本新書尚在小試啼聲，非專業讀者(amateur)不適合評審它。這書要在歷世偉大基督教思想下來審度，把其隱藏的含義揭發出來(這些都是作者不察覺的)。」

不錯，站在歷代信仰傳統洪流看現代作者，如攀高峰登絕頂，看到是山下的羊腸小徑；又如夜間在狹窄的山谷，仰視萬頃天幕，繁星閃閃；看似寬大的曲流，在出海口處遇見無邊的沼澤，自己的輪廓已變得模糊不清了。

他說：況且要了解一位現代作者，你須了解其它現代作者。若你晚上十一時到達八時召開的會議，就不用奇怪你不甚明白所討論的內容了。當然，將來的書，能校正現代的書，但可惜我們此刻沒有將來的書。



從文學作品理解教義也有好處。以前在街上買一節甘蔗，邊行邊咬，吸吮下漿汁，吐出蔗渣。現在不同了，有機器代榨，舉杯一飲而盡，但總沒有了以前握蔗在手的實在，嚐蔗甘如飴的美味，吐渣之痛快。這快樂是一個過程，不是片刻的一個動作。

用文學表達教義，有情節和動作，也有人與人的恩怨情仇，像以掃和雅各的糾纏，更有圖窮匕現的張力。作家已把信仰渾然滲入其作品，像甘蔗的種子在太陽雨露下長成一棵高大茁壯的植物，臨風搖曳，顧盼生輝。把甘蔗賣到市場，斷其一節，握在手中，慢慢品嚐，吮漿吐渣，良友伴隨，真個路遙不知疲。

浪子回家，父親在村口每天等候，大兒子拒絕與小兒子共席，比喻清晰解釋饒恕和赦免；威廉·巴刻萊（William Barclay）觀察到，以馬忤斯路上的故事（路二十四），簡直是世界最美的短篇小說。

也因此，前英國坎特伯雷大主教羅雲·威廉斯（Rowan Williams）也寫成極受當代知識分子喜歡談論的暢銷書：《語言、信仰+小說：托斯妥也夫斯基》（Language, Faith + Fiction: Dostoevsky），讓智識界思考信仰。

（本文轉自伍渭文牧師微信文集）





# 教學感思

## 個人成長與終生學習意義非凡

John Maxwell Team 創辦合夥人及認證教練講師

徐立平 牧師

你有個人成長計畫嗎？

這是以前當我年輕的時候從未考慮過的事情，它暴露了我工作與成功方法中的一個重大缺陷。當我開始我的職業生涯時，我的目標是工作、實現我的目標並取得成功。我有一個策略：努力工作，我希望這能讓我到達我想去的地方(目標)，但努力工作並不能保證成功，希望不是一種策略。

你如何在你所做的事情上做得更好？你如何改善你的人際關係？作為一個人，你如何獲得更多的深度和智慧？你如何獲得洞察力？你如何克服障礙？努力工作嗎？工作時間更長嗎？等待情況好轉嗎？

我曾相信任何將自己傾注於自己事業的人都會獲得成功，而作為約翰·麥克斯韋爾 (John Maxwell) 團隊的一員，我從他那裏認識到關鍵是「個人成長」。約翰·麥克斯韋爾曾經說過，「如果你專注於目標，你可能會實現目標，但這並不能保證成長。如果您專注於成長，您就會成長並至終實現目標。」

詹姆斯·艾倫在他的《人之所想》一書中寫道：「人們急於改善自己的處境，卻不願意改善自己；因此，他們仍然受到約束。」

如果你有夢想、目標或抱負，你需要成長才能實現它們。

當我們還是孩子的時候，我們的身體會自動長大，一年過去了，我們變得更高、更強壯，更有能力去做新的事情，迎接新的挑戰。我認為很多人在成年後都會潛意識地認為心理、靈性和情感的成長也遵循著類似的自動模式--「時間流逝，我們只會變得更好。」

讓我告訴你，沒有人會偶然得到改善，個人成長不會自行發生，一旦你完成了正規教育，你自己必須完全掌控成長過程，因為沒有其他人會為你做這件事。

你需要有意識地計畫你的成長，你決定你需要或想要成長的地方，你選擇你將學習的東西，並按照你設定的步伐遵守紀律。你越早過渡到有意識地關注你的個人成長，對你來說就會越好，因為如果你保持有意識地發展，成長會複合並加速。

約翰·麥克斯韋爾曾經說過在他進行有意識的個人成長的第一年，他發現這將是一個終生的過程。那一年，他心中的問題從「這需要多長時間？」轉變為「我能走多遠？」這也是你現在應該問自己的問題：你想去哪裏？你想往哪個方向走？你能想像到的最遠距離是多少？回答這些問題將使您開始個人成長之旅。

在生活中，你能希望做的最好的事情就是充分利用你所得的一切。你可以通過投資自己，讓自己成為最好的自己來做到這一點，你應該嘗試走得更遠。

最後，為他人增加價值是我生活中的重中之重。當我開始我的成長之旅時，我不知道它會帶我去哪裏；我必須承認，一開始，我個人成長的動機是自私的：我想成長，這樣我才能成功，這樣我才能達到我想要實現的目標和我想要實現的里程碑；但在此過程中，我有了一個改變人生的發現，我在個人成長方面的進步，也使我有可能是為他人的生活做出貢獻，這不僅使我們取得了成功，而且使我們完成了有意義的工作；除了我在個人發展中得到的，我也能夠給予，我從個人成長中獲得的信心給了我可信度，讓我相信我可以開始培養他人。在那裏，我找到了生命中最大的快樂和回報。



我希望能激勵你成為你所能成為的一切，這樣你就可以幫助別人成為他們所能成為的。你不能給予你沒有的東西，但如果你努力學習了一些東西，你就有能力將它傳授給別人；如果你按照「施比受更為有福」的法則生活，你就會有很多東西可以給別人，因為成長自己可以讓你成長他人。

如果你想實現你的目標並發揮你的潛力，那就要有意識地關注個人成長和終生學習，它將會改變你的人生！

(備註: 我十分相信GLS基督燈臺全球課程，將會是你個人成長和終生學習的一個好平臺! )

# 教學感思

## 創世記難題探討

基督燈臺全球課程講師  
中華聖經教會欣道堂主日學老師

作者（圖與文） 盧天賜長老

在聖經無誤與聖經權威的大前提下，我們不能說「科學向聖經挑戰」，只能說「科學向解經挑戰」；同理，也可以說「解經向科學挑戰」，「科學理論」源於人的理性，「解經」也源於人的理性，兩者都可能有誤；理性是神賜給人類的禮物，在這意義上，科學和解經都是出於神所賦予的智力；然而，因人的罪性和有限性，科學理論和解經常有錯誤的可能性，且已有先例，故科學家和解經家都需要聖靈的光照。

科學本身(創造的內容)源於神，聖經本身源於神，所以正確的科學和正確的解經必定是協調的，所有真理都是上帝的真理，神對科學家信徒的使命是尋求「正確的科學和正確的解經」。作為真理追求者，在實踐這個呼召時，有時會遭到的質疑「你曲解聖經旨在迎合科學。」或「雖為了傳福音，但您也不能扭曲聖經而向未信主的人妥協！」這些質疑，不一定正確，但對真理追求者卻有警惕的作用，我們也必須從聖經辨別其可信性。

發問是探索真理的一種途徑，但我們的發問也會引起質疑：「知識叫人自高自大(林前8:1)，何必多問？」質疑者忽略了聖經要求我們尋求智慧的教導，但智慧需要建立在知識上。人可能有知識而無智慧，但從沒有無知識的智慧人。討論聖經也能招致“屬靈”的指控：「字句是叫人死、精意是叫人活。」指控者似乎忽略聖經對字句精準性的要求，以至誤解林後3:6的意思，從而否定了學原文的重要性，真理追求者必須對這些指控有分辨的能力。

在我尋求真理的過程中，讀到馮秉誠(里程)的《遊子吟》，此書對我初學護道幫助甚大；馮牧師是生物科學家，而我的背景是電腦硬體工程師，也是半導體物理研究員，我們同是科學家，所以我很容易與他的想法共鳴。

牛頓力學適合於一般層面，但當涉及到宏觀的宇宙和對「時，空，光」的認知時，牛頓力學就漸失效，而以相對論取而代之；但在另一極



端，當進入原子核的世界時，粒子就完全不從牛頓的動力律運作，那時科學家就訴諸於量子力學了，半導體物理和設計涉及光與量子的領域，我就在這種背景下，對宇宙論產生興趣，身為基督徒，一談到宇宙論，就不能不對創世記第一章產生聯想。

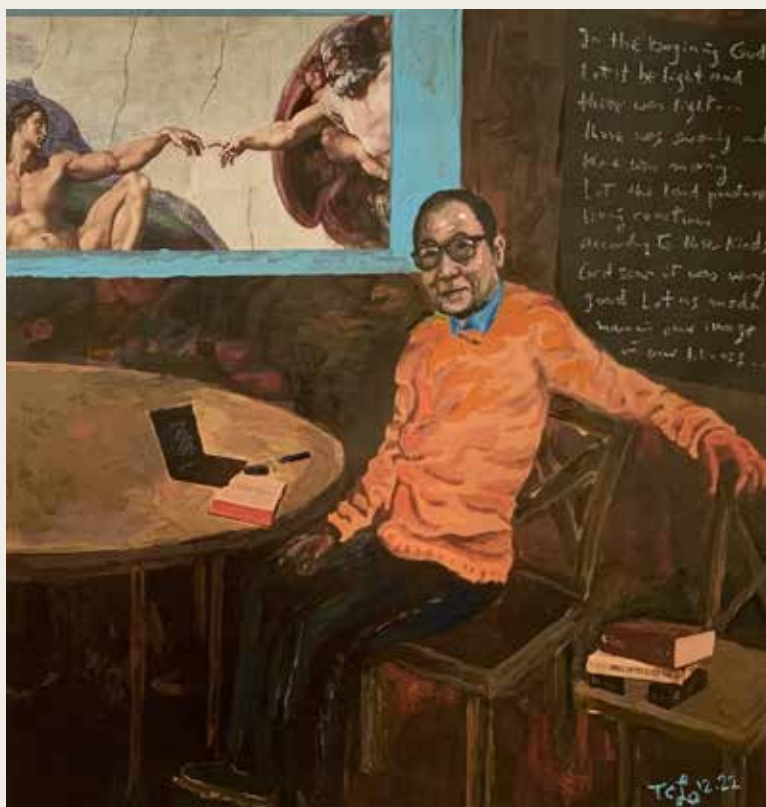
早在八零年代，有一位「絕對字句解經」著名漢姆 (Ken Ham)，他強烈反對進化論，我也同意他反對生物進化論的很多論據，漢姆的知名度漸漸增高，他所說的都被大眾接受，他把這些論點延伸到宇宙的年齡，由於他是「絕對字面釋經」者，所以他說宇宙的被造是六個24小時。在他的計算中，亞當距今是6000年，這算合理，那麼宇宙的年齡便是六千年加五天了。對我來說是一個巨大的困惑。根據天文望遠鏡觀察的結果，宇宙年齡應是147億年、而地球的年齡是47億年，與漢姆的計算實在差得太遠了。你若堅持創世記第一章的「日」是指24小時，那麼「科學」與此「釋經」絕對無法調和。鑒此，我就決定對這個題目加以探索：是科學有誤？還是解經有誤？在我十堂課程中，有一課是討論這問題：《聖經如何與化石和天文所指示的巨大時段相協調》。

其後，我讀了馮秉誠的巨著《聖經的權威》和《聖經的詮釋》後，知道馮牧師是對聖經存高度的尊重，他對24小時的「日」也作出質疑，這就平息了我的良心，知道不一定要認定24小時的「日」才算是忠於聖經。

在談創造論之餘，我們不能忽略進化論的探討，如果我問：「進化論是什麼」？我就要用幾萬字去回答這問題，且還不能肯定其答案，因為甚至進化論的眾學者們也沒有共識；但是如果我問「進化論能與聖經調和嗎？」那麼我們就不需要訴諸太多的細節，我們只要在兩「系統」上作出分析就能夠回答這個特定的問題，所以我有一課是探討：《基督徒對進化論應有的認識》。

感謝神，祂給我們所知道的，足夠讓我們踏出信心的一步；但祂也為我們保留一些東西，好讓我們認識祂的偉大而敬拜祂，讚歎祂，並遵行祂的旨意。

右圖：作者盧天賜長老自畫像



# 教學感思

## 繪本伴成長、童書淘智慧

基督燈臺全球課程講師  
加拿大醫院任駐院院牧

陳芝園 牧師

去年一次在與基督燈臺學院院長陳曉東牧師及Stella總幹事的會議期間，陳牧師的談話提醒了我：應更好地善用多年以來我所熱愛使用的教學工具--繪本童書，將之成為教學的內容！當我想起能與那些培訓下一代的同路人分享如何善用優質的繪本故事 / 童書為生命課的教材，這實在讓我樂翻天，感覺就是夢想成真！故此，我迫不及待的撰寫課程大綱，開始用心整理記錄過去日復日，年復年與女兒一起閱讀的繪本童書。

按律法/妥拉的吩咐，神的誡命、律例、典章是應要透過信仰成熟的長輩口傳口授，並在日常生活中與下一代談論和實踐遵行（參申六6-7，十一18-23）。繪本童書可謂是向下一代傳授真理的最佳方式與工具之一。試想一下，一本幾分鐘內可以看完的書，將那些有趣的、富啟發性的、或深奧的、難懂的、難以表達的事物，透過用心創作的圖畫、簡潔但深情的文字，加上引人入勝的故事情節、豐富的人物表情和動態，娓娓道出生命的智慧與真理；讓聽者受感動、講者一再回味，然後引發彼此更多的對話和對生活的反思，這不正是上帝所期望我們能經歷的交流和信仰教育嗎？！



所以，在整理了過去十多年事奉教會和學校青少年 / 兒童的經驗，加上自己身為人母後，所收集和累積下來的過百閱讀本、故事和影像資訊，就組成此次《繪本伴成長、童書淘智慧》的課程。整個過程可以說是把二十多年來的牧養事奉和培育下一代的理念作了一次大回顧整理，也把所習得的千錘百煉的智慧精華分拆為十堂課來與主內同道共享。

我們正活在資訊過量、並且道德與價值觀非常混亂的時代。家長和主日學導師怎樣去幫助孩子篩選訊息，並為他們指出清楚的成長方向是刻不容緩。此次課程的設計，就是以聖經神學作方針，讓我們釐清神的吩咐和人生的優次，即每堂課的第一部分：聖書智慧；然後在課堂的第二部分：「童」感一靈，來配合相關主題的繪本、童書和影像資訊（動畫/記錄片/電影）等來幫助探討實際的生活應用，讓真理呈現在日常生活的議題裡。這讓大人孩子們都明白神的真理不是深奧難明的概念，乃是在我們日常生活中能夠實踐回應的道，也是神子民應有的生活方式。

俗語有云：家家有本難唸的經。對於華人家庭來說，很多育兒的話題都算是隱私，其問題也千絲萬縷，不宜旁人干涉，但我們沒有人是天生就懂得怎樣帶孩子，更何況是要在這充滿挑戰的時代把孩子培養成為榮耀上帝的子民，那豈不更是又大又難的任務嗎？故此，這課程也許是要成為另類的聲音，鼓勵教會和信徒家庭談論家庭教育，並且為之提供方向和合用的資源；同時也激勵參與課堂的家長、導師和信徒領袖們帶著熱情、勇氣和盼望來投入培育下一代的使命裡。





# 牧者訪談

## 模塑之路

採訪者：編輯同工小兮

受訪者：前線差會T牧師（基督燈臺全球課程講師）

### 問1：牧師您好，請談談什麼原因，促使您投身穆斯林事工禾場？

T牧師：

有很多人也對此很好奇問過我，老實說我沒有什麼特別的經歷，大約30多年前，台灣的穆斯林事工很少，但已經有一些弟兄姐妹在中東或其他地方開始服侍穆斯林了；我的經歷裡面，有一位女宣教士來我的教會分享，彼時，她在三四十年前已經在敘利亞大馬士革地區服侍了，在她的分享裡有一個很重要的訊息抓住了我。

這個訊息是：“在世界的一些角落，有些人一輩子都沒有聽到福音的，然後他們就離開世界了，這群人就是穆斯林；主若真的讓我們去到需要福音的地方，那我們願不願意去呢？”很短的信息，但是激勵到我，於是我當下就跟神說：我是願意去的。

所以對我來說，進入穆斯林的宣教禾場，應該是出於對神一種很自然的回應；從那時起，到現在，大約已經有30年時間了。



### 問2：您談到“您很自然”地回應穆斯林禾場的呼召，這種不帶掙扎的回應，是什麼樣的信仰經歷的造就？

T牧師：

我的信仰是有過掙扎，而且是很大的掙扎。我是家裡的第一代信徒，我10歲開始去教會，在國中的時候，我爸爸突然去世，這個衝擊是難以接

受的，我對神有很大的抱怨，我覺得教會所講的神有問題，我那時覺得神並不是那麼慈愛，祂怎麼能把父親這樣帶走？……以致我後來離開教會，跟著媽媽到處去拜拜；因為我相信一定有一位不一樣的神存在……

一年後，我沒有找到其它的神，我還是回到教會，但我心中還不舒服，因為我沒有找到答案。我開始努力參加各種聚會，努力讀聖經，努力進入各個不同的服侍，因為我希望可以重新地找到神。我從10歲到教會，但高中畢業才正式受洗，因為我堅決要找到、要認識、要真的知道我的神。

高中畢業的那一年，在唐崇榮牧師佈道會上，神真的很大的觸動我，神重新的讓我知道，祂是愛我的；那時我跟神禱告說我對神的疑問沒有解決，“然後神回應我：你要知道，肉身的父親會離開你，但是天上的父親永遠不會離開你。”哇！這就讓我就俯伏下來，我就重新地在神的面前有一個決志，並這個當下，我就決志要奉獻給神，我要全時間服侍祂。

高中畢業之後，我開始新的一個階段：我大學學了航海專業，可是我暈船很厲害，沒有風浪也暈船，我又不會游泳，我這樣的人怎麼能在海上過生活啊？在那幾年的海上工作中，神在難熬的的環境裡面熬煉我，藉著多多讀神的話，多多地依靠神建立信心，更多地禱告的經歷，我有了跟神更深關係的經歷。感謝神，在那幾年間，也預備不同的弟兄在船上和我一起鑄告，我們一起被造就。

在我成家之後，神帶領我進入遠東廣播，從全時間服侍進到宣教，再到跨文化宣教，最終聚焦到穆斯林宣教的領域，神就把這個路程更加地明晰，我真的也是被鼓勵：神讓我們看見這個禾場裡面其實工人是少，確實需要工人去。

很多人問我為什麼要做這麼不容易的宣教工作？其實不是為什麼我們要做，而是神要我，那我就沒什麼好選擇，那就去吧！神也在過程中調整我的生命：一個宣教士所要具備的，不僅是他的事工，更是一個宣教者的見證，一個生命的見證：如何在這個群體中能夠見證神；所以神也讓我們知道要進入到穆宣的禾場裡面，這個器皿是需要能夠承載容量的，所以有好多年的時間，我真的是被神好好的雕塑了一番，到神說可以了，我們才能夠再出去。



### 問3：在您被神雕塑之後，神說可以出去了之後，您出去到哪裡？

T牧師：

2009年，我們全家決定一起到創啟地區宣教；當時有牧師問我：“那邊的環境很不好，空氣不好，水不好，孩子的教育環境也不好，你們還要去嗎？”

其實我和我太太的回應就是：神要我們去，我們就去，我們的禱告就是去到最需要福音的地方，去到最少工人的地方，去到沒有人願意去的地方，這些是我們希望去的地方，所以後來我們就去了西北回族地區。

我們前後六年多的時間在那裡服侍，我們非常地感謝神，過程中當然還有很多不容易，我們五個孩子在那裡也很辛苦，但是神都有恩典，神在幫助我們，這是我們與神之間一個非常美好的經歷的過程。

我們去之前是沒有打算要回來，動身前就處理了我們所有的東西移居過去，直到神又帶我回到台灣。老實講，讓一個宣教士離開工場，我們是老大不願意的，但是神給我們新的使命——回台灣開始前線差會的服侍，去鼓勵更多教會參與宣教，特別是華人教會參與宣教；所以我回台灣後，就開始一個新的階段和新的工作。



### 問4：在這麼多的經歷之後，關於宣教有哪些是您特別想對讀者說的？

T牧師：

我們在談宣教，有的教會認為宣教很難，只有特定的人可以去；有的教會認為宣教很容易，什麼人都可以去。其實，宣教本來就是每一個跟隨耶穌的人的事，宣教它不是難不難，而是你願意不願意。

當你願意的時候，你應該要預備什麼？一個沒有受過訓練裝備的戰士進入戰場很快會陣亡，或說倖存，缺手缺腳的回來，這都是損失啊！我其實一直想要做的事情就是我必須要幫助教會知道服侍穆斯林有什麼路可以走。我們差會在預備一個好的訓練機制，能夠給華人教會的弟兄姊妹，不管是中期，短期，長期的穆宣。你先到禾場裡面的訓練，有訓練在工場上才有果效，然後我們在禾場上去建立好華人的團隊，這個是我一直要做的事情。



另外，我常常思想一件事情，我覺得基督徒常常欠缺一件事情，保羅說：因為神的愛激勵我們，使我們不再為自己活，而是為主而活；其實這不是少數基督徒，而是每一個基督徒都應該有的生命；我們欠缺的是對於主耶穌道成肉身的深刻理解和體會，以至於我們對基督重價買贖我們的行動本身、對神做的這件事情，我們缺乏深刻的理解和領受。

事實上今天的教會是不是在乎去實踐大使命？有沒有領受到那個大到“我們不是為自己活”的激勵？我們在信仰上需要去省思：我們信仰的真實面，對我給我們而言到底是什麼？

其實我們的信仰的真實理念是要讓我們離開道理的開端，要進到完全；每一個基督徒，我們需要真實的去理解主耶穌基督的來，耶穌基督的生，主耶穌的死，耶穌的復活與我們真實的關係，這是一個跟隨基督的門徒的生命，所需要深刻思考的。

所以我想要鼓勵說：我覺得現在的這個時代，是一個重新回到聖經的時代，要重新回到聖經的裡面去，思想什麼是福音？什麼是大使命？什麼是門徒？什麼叫跟隨耶穌？重新去思想，然後重新地去做一個決定。



# 牧者訪談

## 穆宣&華人契機

採訪者：編輯同工小兮

受訪者：前線差會T牧師（基督燈臺全球課程講師）

**問1：請談談在您的觀察中，教會對於宣教，特別是對穆宣的看法到底是怎樣的？**

T牧師：

我遇到不少教會，很多時候是從世界的角度來看穆斯林，有些人認為他們是恐怖分子，以致說：為什麼要管他們？有的是一種情懷，穆斯林世界很悲慘，想幫助他們的困難；而我要挑戰的是：到底耶穌怎麼看？在馬太福音第9章，講到耶穌走遍各城各鄉，看見他們如同羊沒有牧人，就憐憫他們。耶穌的憐憫難道僅僅是同情而已嗎？如果上帝只是同情，那耶穌不需要道成肉身，顯然耶穌祂憐憫的裡面不僅是對人的同情而已，祂道成肉身，祂願意上十字架，是祂裡面愛靈魂的心，看到這些人是離散的、在各處漂流的；我們看耶穌的服侍，就知道，今天的教會要有一個看見，我們不只是同情他們的處境，更是在看見這些失散的靈魂時，我們主的教會應該如何去回應？

所以今天教會第一個要重新去思考“福音到底是什麼？”什麼是整全的福音？人的靈魂有需要，你是否看到他的身體有需要，他的生活有需要；我常常講耶穌祂出來傳福音的過程中，給我們的榜樣和學習就是：“你如何的去看見這些需要的人？”耶穌走在他們當中，耶穌是看見他們需要：有瞎眼的，有瘸腿的，有被轄制的，有沒有飯吃的，耶穌先滿足了他們的需要，然後耶穌同樣的講天國的福音，耶穌沒有不講天國的福音。同樣，今天的宣教，我們若只想將福音的信息告訴給他們，卻對他們今生所面對的需要視而不見，對他們所承受的痛苦無動於衷，不能將其視為骨肉，這是整全的福音嗎？

第二是思考“大使命是什麼？”“大使命，教會到底走了多遠了？你還在耶路撒冷嗎？在撒瑪利亞，猶太全地嗎？還是直到地極？”神其實要我們直到地極。

為什麼我們穆斯林宣教做的那麼艱難？其實有一個很大的原因是：我們從來沒有想到原來今天教會要走那麼遠。我們沒有想到過當地震發生時，我們卻沒有人能去，我們沒有人能去的原因是因為我們沒有預備：我們語言不行，我們文化不行，我們連跨出去都不行。不要講別的了，比如是阿富汗來的難民，我們都沒有辦法用他們的語言來跟他分享，你總是只能用英語在傳，因為我們從來沒有想到：我們要跟他們來宣教。若教會從來沒有想過這件事情，那教會怎麼會預備這件事情呢？

至今，還有42億的人口沒有聽到福音，其中有13億是穆斯林，他們的宣教比例不到2%，宣教工人不到7%，這意味著一個宣教士要向45萬穆斯林傳福音，才能把福音傳遍。如今宣教禾場，莊稼熟了，要去收割，可是哪裡是禾場？可是工人在哪裡？不是在那遙遠的地方、有更大的一群人，他們的靈魂需要得救，可是誰肯去呀？這不是我們的使命嗎？

第三，我遇到不少教會對穆斯林群體的態度是：不想認識他們。教會談到伊斯蘭、穆斯林比較常見有兩種不友善的態度，一種是很負面的咒詛的態度：認為他們太可怕了啊，他們是恐怖分子，他們會去地獄。

另一種態度是完全不理他們：我們幹嘛要理他們？他們跟我們有什麼關係？特別華人，有些覺得穆斯林有問題的是與西方人，與美國，與西方國家的瓜葛，跟我們華人有什麼關係？我們為什麼要管他們呀？

也有一種就是：我知道了，然後我就做，可是他就用自己的方法，任性地來做，用他們的教會的方式來做，完全不會去在意穆斯林的文化與宗教，那這種服侍像以一種掠奪式的或侵略式的態度在溝通：哎，我給你，你就得收；我講，你就得聽；我給你，即使你不收，我的責任也完了，我已經做了。

還有一種聲音說：他們明明就是異教，我為什麼尊重他？我怎麼可能尊重他？其實我們不是去尊榮他的宗教，只是出於尊重他這個人，而尊重他的宗教（表達）。我常說尊重不代表尊榮，認識不代表認同；今天教會普遍欠缺的一個真正的理解，然後也不願意多花時間在對於這個群體的認識，認知上面。這部分絕大部分教會不想，為什麼呢？因為太花時間了。

可是我相信其實有很多教會是願意的，這個過程當中：態度會決定我們的方法、態度決定我們要用什麼方式接觸他們？或者我不會用什麼方式不理他？所以態度很重要。怎樣去正確地去看待他們，學習認識他們，理解他們，不要論斷他們，不要誤解他們；去瞭解他們從哪裡來，他們的語言，他們的文化，他們的宗教，他們的社會，這個叫做認識、從而理解，並接納他們。在跨文化宣教中：理解、接納，尊重是基本的態度，也是在建立彼此間福音的橋樑，以期帶領他們進入真理。





## 問2：怎麼理解21世紀，向穆斯林世界宣教的契機是華人的契機？

T牧師：

今天來看穆斯林世界和40年前的穆斯林世界有很大的不同。簡單來講在1980年代之前的伊斯蘭世界，是非常保守的。1980之後開始有一些改變，當然世界局勢是造成改變的重要因素。

上個世紀80年代，伊朗與伊拉克之間的戰爭長達八年；1990年，伊拉克入侵科威特，引發了第一次波斯灣戰爭，彼時，西方的軍隊就正式開進阿拉伯世界中，而且是大批的軍隊進入。波斯灣戰爭到1992年結束，當時這些西方國家對穆斯林而言代表了什麼？它代表了基督教世界的入侵，重現了11~13世紀的十字軍東征所留下的痛苦記憶，加深了穆斯林對西方人的負面印象，再度加深了他們的反感與排斥。

2001年911事件之後，西方的軍隊進到阿富汗，進到伊拉克，同時間戰爭的氛圍在整個中東地區蔓延；2012年，敘利亞的內戰；2014年ISIS；2015年葉門內戰；回顧過去20年，不斷的戰爭給整個伊斯蘭世界帶來巨大的衝擊和變化。

第一，是帶給穆斯林意識上的衝擊，西方軍隊在這20年當中的每個戰爭，都給那裡的穆斯林一個很強烈的訊號就是：“基督教的世界、基督教的國家再一次入侵我們的國家，然後分裂伊斯蘭。”縱然事實並非如此，但多數穆斯林抱持這樣的判斷與思想，所以他們對於所謂的西方，包括美國，英國等西方人的印象其實是不好的；所以我們看到第一個點就是這種影響從1990年代開始就逐漸在加速，穆斯林對於西方世界的強烈排斥，嚴重影響了宣教的進行。

第二，帶給穆斯林生活處境上的衝擊。長期戰爭的重創，造成大量的廢墟；戰爭也造成了在2015年之後最大量難民的產生，從2001年阿富汗戰爭，2003年伊拉克戰爭，到2015年敘利亞內戰的這三次戰爭，導致了21世紀最多的難民產生，大部分難民流落在中東其他國家，僅土耳其地區就有600萬難民；難民給周邊國家帶來壓力，再加上新冠疫情三年的打擊，20年裡面，在土耳其，伊朗，敘利亞都有大的地震的發生等等，導致許多地區處於瘡痍滿目、百廢待興的情形，大量重建的需要迫在眉睫，對重建支援的需求是不斷遞增的。

關於為什麼說現在是華人向穆斯林宣教的契機呢？我認為兩點：

第一，是突破口的出現，穆斯林世界現在很多國家，無力去應對重建或應對難民的議題，他們就逐步開放，會歡迎外來的NGO（非政府組織）或重建的組織來援助，讓外面的人可以進去，也就帶來開展宣教的契機，他們反感西方人，卻歡迎華人，更喜歡華人，所以對穆斯林宣教，華人具有民族方面的優勢。

第二，把握這些突破口帶來的宣教機遇，也使我們需要改變傳統的宣教模式，以多樣化的模式進行。

現在這些國家它需要重建、恢復，對我們而言就是宣教士的機會，宣教的模式在擴展：營商的宣教、NGO模式，NGO模式裡有不同的層面：教育，醫療，重建房子、難民的技術職業的訓練等等；所以，能參與宣教的不僅僅只有神職人員，更多受過訓練的專業人士都可以投身穆宣事工，用他們的專業來參與；因此，對於宣教士的定義又有所不同。

但是我要回過頭問一個問題：你的福音是怎麼傳出去的？最終不管我們是做扶貧，我們做賑災，或者是做醫療，教育等等……但是最終還是問一個問題：你的福音是怎麼傳出去的？當穆斯林想要聽你說時，你要怎麼講述福音的內容？你有沒有一個語言上的訓練？你有沒有一個跨文化的裝備？你知道怎麼跟穆斯林來分享？其實最終還是需要回到福音的。

我相信，這是一個很多穆斯林區域突破的階段，但是都體會到一點，工人太少了。我們真的欠缺一個預備工人的階段；所以到現在需要的時候，你會發現我們要到哪裡去生出工人？

同時，我認為穆斯林世界的改變與禱告很有關係，神在震動它。今天就是齋戒月了，我們起來為穆斯林禱告，帶來改變，禱告一定是重要的。這也是為什麼，在《心入穆斯林》這門課上，每堂課開始之前，我都邀請同學們一起開聲為穆斯林禱告。



# 畫廊中的禱告

## 耶穌畫像

洛杉磯正道神學院基督教教育碩士  
前美國基督教救世軍神學院導師

梅章建文 師母



西方人的教會，多會在教會的偏廳牆壁上挂上一幅耶穌畫像。筆者所事奉的教會，也有一幅。我也曾按著模仿畫了一幅留在家裡，不是用作敬拜，而是崇尚藝術而已！有人質疑，為何耶穌畫像裡的人物是個白種人，沒有猶太人的膚色？於此筆者不作評論，但舊約以賽亞書五十三章2節這樣記載：“祂在耶和華面前生長如嫩芽，像根出於乾地。祂無佳形美容，我們看見祂的時候，也無美貌使我們羨慕祂。”耶穌在世，沒有書寫過一本書，也沒有要求人為祂繪畫一幅自己的畫像，留給門徒和後人“紀念”！因為基督耶穌降世，為要拯救罪人，祂不是為名利而來的！

既然畫家中沒有人知道耶穌的相貌如何，因此這些畫中的耶穌面貌都是想像的。最早有關祂的畫像，也要在耶穌死後很多年才畫成的。在眾多的耶穌畫像中，我沒有選擇任何一幅，當然也不會一如過往，介紹畫家；在此只分享耶穌畫像的來源歷史。

初期教會，信徒備受猶太官長和羅馬政府的逼迫，他們從耶路撒冷四散逃避，奇妙的是耶穌基督的福音也因此藉著他們傳開了。主後二世紀時期，信徒逃到羅馬城，政府認定他們是“社會危險人物”，抓到的如不“悔改”，就被處死。因此羅馬的基督徒便挖地道和地下室用來藏身。他們在地下室生活，僅用小油燈照明，黑暗潮濕的洞穴成為後世著名的墓窖 (Catacombs)。那時的信徒喜歡在墓窖頂上與牆壁上畫畫，其中一個主題便是「善良的牧羊人」之耶穌像。你猜他們怎樣想像耶穌的面貌？原來他們



是借用希臘的一位神的臉，原因之一：他們是第二世紀的信徒，從未見過耶穌的面目；原因之二：與當時的人一樣，他們都深受希臘文化的影響。

早期羅馬著名的基督徒墓窖畫還有：「獅子坑裡的但以理」和「約拿與大魚」等等。他們畫的畫都富有含意，比如：鴿子代表聖靈，他們相信聖靈降臨就像鴿子；鷄啼使彼得醒覺到耶穌提到他將三次不認祂；船錨代表他們的信仰就像船隻在大風雨中有了保障和倚靠；其中有趣的是墓窖畫「長春藤」，他們說是因為耶穌說祂是長春藤。可是約翰福音或其他的福音書，耶穌沒有稱「我是長春藤」，只有說「我是真葡萄樹」（約十五1）。筆者認為「長春」可能的含意是指耶穌基督的復活，他們雖然沒有像耶穌第一代的門徒一樣，見過復活主的顯現，但是他們在四方八面備受逼迫的處境裡，多麼渴望耶穌的復活，帶給他們勇氣和信心活下去，像長春藤（又叫常春藤）一樣四季常青。

轉捩點在於主後313年羅馬君王君士坦丁皈依了基督教，基督徒得以重見天日，不再遭受逼迫。他們走出墓窖，公開禮拜，開始建築教堂，並在教堂牆上畫滿宗教圖畫或製作鑲嵌畫。在他們的創作裡，人物的描繪，盡量避免希臘藝術家喜歡暴露人體不雅觀的風格，取而代之是人物全身都被衣服包裹，只有臉和手脚露在外面，而且畫到人臉時，不但盡量要求漂亮，還要求表情聖潔；背景經常以金色為主；至於鑲嵌畫，它的好處是可以保持長久，不像普通畫那樣，在牆壁上容易剝落。鑲嵌畫再進一步是在教堂的地板上畫，因為這種以石塊鑲嵌的畫不怕腳踏，可永遠保持清晰。

（以上資料可參考V.M.Hillyer 著作“A Child’s History of the World”）

無神論者其中一說，說耶穌是虛構的人物，在人類歷史裡沒有其人，而信徒相信耶穌是神自己親身來到世間，成為人的樣式，擔當世人的罪孽，死在十字架上，凡願意相信和信靠祂的人，便可領受神白白的救恩。可惜的是一般人對於耶穌的救贖大功，漠不關心。有些人去聖城耶路撒冷，只為旅遊觀光，對於耶穌曾踏足之地和所發生的事，他們只當作神話故事來聽，他們不認識耶穌的來歷和目的，以為祂和常人一樣，只是芸芸眾生之一，沒有可希奇的地方。



雖然從人的角度來看，耶穌出生寒微，成長在一個不起眼的以色列小村落拿撒勒，耶穌沒有師從任何學者，但路加福音二章46-47告訴我們，僅12歲的耶穌在耶路撒冷的聖殿裡，坐在教師中間，一面聽，一面問。凡聽過祂的，都希奇祂的聰明和智慧，祂的父母看見，也很希奇。耶穌一生沒有寫過一本書，卻有無數個神學院的圖書館裡成千上萬的著作因祂而寫。耶穌甘願為世人的罪孽受罰被釘死在十字架上，並且死後第三天復活，如果耶穌不是真的，那麼歷世歷代以來，耶穌的門徒們，為何願意為祂殉道？

神的兒子耶穌基督是福音的源頭。自始祖犯罪之後，人類深陷罪惡的泥沼之中，無法自拔，且越陷越深。現今的社會混亂，國際之間的紛爭，世紀大瘟疫，俄烏戰爭的浩劫，世界經濟的崩潰，人人自危，人們多麼渴望和平的日子來臨。世界和平是世人的訴求，為今生而求；而福音可以帶來更大的訴求，為永生而求。福音的目的也不止在於解決世界和平問題。耶穌基督教導說：“你們要先求祂的國和祂的義，這些東西都要加給你們了。”（太六33）上帝的心意，是要人相信接受祂兒子耶穌基督的救恩，領受神的永恆計劃。



**禱告：**慈悲仁愛的天父，創造天地萬物的主，我們感謝讚美祢。祢為了愛世上的罪人，賜下祢的兒子耶穌基督來拯救我們，謝謝祢的恩典。求聖靈感動還未相信祢的人們，打開他們的心來接受耶穌基督做他們的救主和生命的主，赦罪得拯救，得享永生。奉主耶穌基督的聖名禱告。阿們！



# 覺醒更新非一夜之間

## 對Asbury Outpouring的省思

亞凱迪亞羅省基督教會

謝芬芬 牧師

《出埃及記》3：5神說：「不要近前來。當把你腳上的鞋脫下來，因為你所站之地是聖地。」

距離今年2月份在Wilmore小鎮所發生的Asbury Outpouring/Revival，已有些時日，這場復興運動因Asbury University大學要回歸正常生活而回歸大學常規崇拜時間，以致於這場持續了兩個星期多的復興運動（2月8日-2月24日）在大學禮堂開放時間作出限制的情況下慢慢消退，以致如今讓人覺得，這場覺醒運動，如曇花一現。也許不久之後，這場運動會被更多的人遺忘。這種遺忘本來就存在的，在Asbury歷史上，1970年也復興過一次，但有多少人記得那一次呢？！



Wilmore是個小鎮，常被人忽略，Asbury的復興，在這個需要抓眼球的時代，也將很快消失在歷史的煙雲和時代的信息洪流中，特別是今天這個忙碌的時代，人們更加關注的是當下、效率、轟動；而對於我曾在Wilmore生活和學習過的人來說，我既不把Asbury的復興天真地當作基督教要在美國真正地復興，也不認為Asbury Revival是無意義的、是曇花一現、更不是遙不可及的；相反，Asbury Revival的現象其實是居住在Wilmore小鎮的人們信仰生活的自然流露而已。



Wilmore小鎮的人有哪兩個信仰特點呢？

一是對聖潔的追求。是啊，任何的屬靈覺醒更新，最基本的特點就是追求聖潔，而認罪悔改則是聖潔的第一步。正如摩西在荊棘火中遇見耶和華所聽聞的命令：「當把你腳上的鞋脫下來，因為你所站之地是聖地。」Asbury 校友們都喜歡用 "Holy Ground" 來形容我們在Wilmore生活的場域。是的，聖潔的生活除了遠離罪惡，更是認罪懺悔；認罪懺悔體現出一種屬靈的敏銳度，越意識到自己的罪，越意識到自己需要救贖，越與基督同行。

在2023年2月8日，在休斯教堂舉行的常規晚禱中，牧者引用了《羅馬書》12：9節「愛人不可虛假。惡，要厭惡；善，要親近」一節小鎮人們熟知的經訓後，聖靈在中間動工了，Asbury University的學生在禮拜結束後許久不願離開：他們要認罪悔改。

二是宣教和關懷他人的熱情。在Wilmore讀神學的四年間，這個鎮上的Free Methodist Church是我固定去的教會，也是我寶貝女兒深愛的教會。教會過道的一面牆都是關於宣教士的信息，國內國外，年輕的，年老的，專職的，兼職的，家庭的，單身的，遍滿全世界。對於這裏的信徒而言，宣教士遍佈全球，是正常現象，奉獻資助他們，更是理所當然。

記得，Wilmore小鎮的歡迎看板上寫著：一個小鎮，心懷世界。是的，覺醒更新從來不是自我滿足、自我取悅，而是，通過服侍別人帶來自我滿足。發現主耶穌的呼召、並履行呼召，則是基督徒走向成熟的必須；然而，這些必須離不開對他人的關懷和服侍。



# 先賢禱文

## 惟願祢永遠作我的盼望

聖文德

最親愛的主耶穌啊，  
求祢以祢的愛，  
以及愛裡那喜樂而健全的傷痕，  
刺透我最深處的靈魂；

好叫我的靈魂  
以真實、平靜、至聖的使徒之愛經常企盼  
也因著全然愛祢、渴慕祢而融化；  
好叫我的靈魂渴想祢和祢的院宇，  
渴望逐漸隱沒而與祢同在。

求使我的靈魂渴慕祢，  
祢是天使之糧，  
能叫聖潔的靈魂舒暢，  
祢是我們每天得以超越的糧食，  
具有一切甘甜、芳香和怡人的味道。

願我的心經常渴慕祢、蒙祢餵養，  
祢是眾天使想要仰望的對象；  
也願我最深處的靈魂充滿了祢的芳香甘甜；  
願它經常渴求祢。  
祢是生命的泉源，  
智慧與知識的泉源，  
永恆光明的泉源，  
祢湧流快樂，充滿了神的殿。



願我的靈經常了解祢，  
尋求祢，尋見祢，奔向祢，  
就近祢，默想祢，談論祢，  
所做一切都為了讚美榮耀祢的名，  
用謙卑和謹慎，愛心和喜悅，舒暢與情感，  
並且忍耐堅持到底。

惟願祢永遠作我的盼望，  
我全然信靠的對象，  
我的豐富、我的喜悅、我的愉快、  
我的喜樂、我的安息與寧靜、我的平安、  
我的甘甜、我的糧食、我的安舒、  
我的避難所、我的幫助、我的智慧  
我的福分、我的產業、我的財寶；

願我的心智和我的內心  
永遠固定、堅穩，  
扎根於祢，  
永不動搖。  
阿們！

林傳經傳道供稿



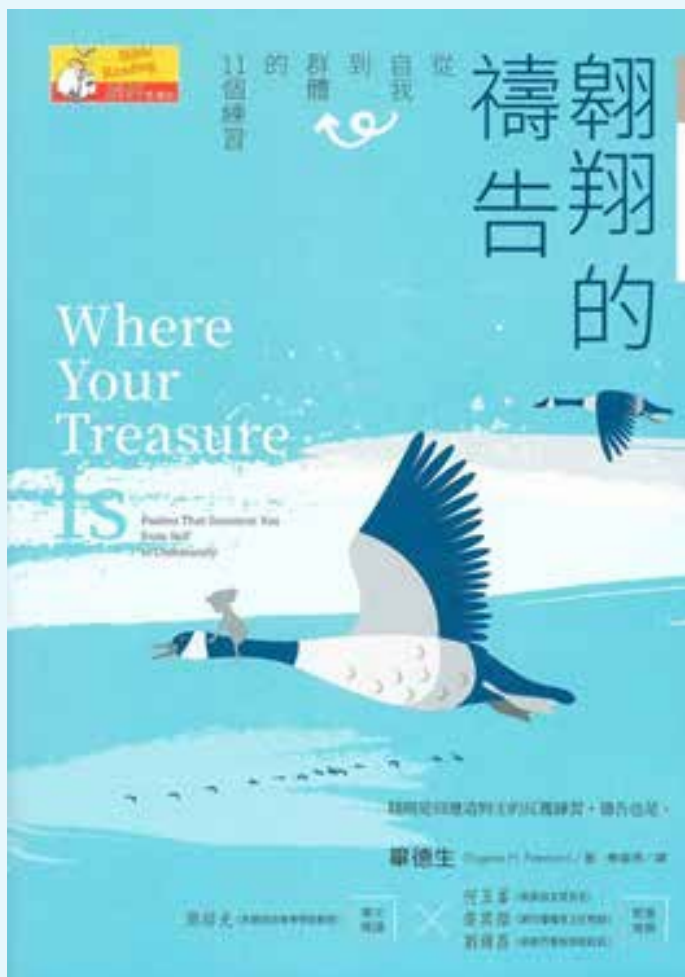
# 禱告書籍推介

## 翱翔的禱告：從自我到群體的11個練習

作者：畢德生(Eugene H.Peterson)

禱告時，總覺得神已讀不回？

公開禱告時，擔心“阿們”聲音太少，私下禱告時，喃喃自語，寂寞孤單覺得冷；如果能把真心變成歌詞，或許更多基督徒想唱：多禱告多有壓力。



為什麼禱告會變成這樣？

畢德生說，因為我們只在乎自己。不只在人際關係中，我們習慣捍衛自我主張，追求自我利益；在禱告時，我們也忙著自怨自艾自憐，發出自以為義的審判。

如果禱告有來有往：先讓神說，我們聽，再用言語或行為回應祂，禱告就會像美麗的萬花筒，鄰居、稅單、小花都是其中的拼圖。詩篇作者就是這樣的禱告能手，他們向神的抱怨、哭訴一點兒也不少，但總能進入與神有來有往，含括萬物的奇妙禱告。

在這本書中，畢德生以十一篇舊約詩篇，說明禱告的轉捩點，幫助禱告苦情者躍入包山包海的壯闊禱告中自在翱翔。

林傳經傳道供稿

# 本期目錄

P.01

**祈禱信息**：四旬期之契機

P.03

**空山靈雨**：啖甘蔗還是喝蔗汁

P.05

**教學感思**：個人成長與終生學習意義非凡

P.07

**教學感思**：創世記難題探討

P.9

**教學感思**：繪本伴成長、童書淘智慧

P.11

**牧者訪談**：模塑之路/ 穆宣&華人契機

P.19

**畫廊中的禱告**：耶穌畫像

P.22

**覺醒更新非一夜之間**：對Asbury Outpouring  
的省思

P.24

**先賢禱文**：惟願祢永遠作我的盼望

P.26

**禱告書籍推介**：翱翔的禱告



北美基督燈臺協會

The Golden Lampstand Association(USA)

請支持基督燈臺事工



掃碼即可奉獻

信用卡/銀行轉賬/支票

(以美元奉獻)

支票奉獻，抬頭請寫“GLS”，郵寄往本機構登記地址：  
30 Hartford Tpke, PO Box 2549, Vernon CT 06066  
Attn: GLS





北美基督燈臺協會

The Golden Lampstand Association(USA)

# 祈禱

## 編委會

總編輯: 陳曉東

文字編輯: 林傳經 小兮

美術編輯: 黃啟姿

校對: 林傳經 僕人

同路人 小兮

伍嘉儀

## 投稿方式

郵箱: [info@thegoldenlampstand.org](mailto:info@thegoldenlampstand.org)

歡迎投稿，來稿請註明文題、作者姓名、聯繫方式。  
採稿由編委會決定，編委會保留修改權利。



微信二維碼

(以人民幣奉獻)

我們以信心事奉神，接受自由奉獻，請即時掃碼奉獻

發行者: 北美基督燈臺協會